

## CONFERENZA

### “I GRAFFITI TRA PASSATO E PRESENTE”

La storica Giovanna Fiume e il critico Marcello Faletta in dialogo sul tema dei graffiti e della Street Art. Due prospettive a confronto per fare luce sul valore simbolico, politico, artistico attraverso la storia  
MARTEDI 25 OTTOBRE ore 18.00, Sala delle Capriate, Palazzo Chiaramonte, Piazza Marina, 61

Palermo, 23 ottobre 2022 – Nella sala delle Capriate di Palazzo Chiaramonte, martedì 25 ottobre alle ore 18:00, la storica Giovanna Fiume e il critico d'arte contemporanea Marcello Faletta si confronteranno sul tema dei graffiti, una riflessione che indagherà questa forma d'arte attraverso la storia, dalla modernità alla contemporaneità, dallo spazio delle carceri allo spazio pubblico. La conferenza è realizzata all'interno del progetto Erasmus+ GAP, “Graffiti Art in Prison”.

L'incontro tra Giovanna Fiume e Marcello Faletta permette di mettere in dialogo punti di vista diversi e discipline differenti sul tema dei graffiti. La conversazione affronterà il tema dei graffiti risalenti al XVII secolo presenti sui muri del carcere del Sant'Uffizio all'interno del complesso monumentale dello Steri a Palermo, e quelli che popolano e adornano edifici di città e metropoli, treni e autobus: un repertorio iconografico e immaginifico consegnato alla storia. Entrambi saranno analizzati, si cercherà di individuare i possibili autori, là dove conosciuti, si indagheranno le motivazioni e i modelli stilistici alla base della loro creazione, si evidenzierà l'importanza del contesto storico e come questo produca talvolta analogie ma più spesso differenze. L'incontro, aperto al pubblico, sarà moderato da Laura Barreca, Coordinatrice Artistica di GAP per l'Università degli Studi di Palermo, e tradotto dall'italiano all'inglese da Flora Pitrolo.

Il progetto GAP Graffiti Art in Prison, giunto alla sua quarta settimana di studi internazionali a Palermo in questi giorni, è un progetto triennale avviato nel 2021 e rivolto a dottorandi di varie discipline, finanziato da Erasmus+ (Strategic Partnerships for Higher Education) e realizzato dal partenariato internazionale tra il SiMue-Sistema Museale d'Ateneo dell'Università degli Studi di Palermo, il Kunsthistorisches Institut di Firenze – Max-Planck-Institut, il Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, il Dems-Dipartimento di Scienze Politiche e Relazioni Internazionali dell'Università degli Studi di Palermo e ABADIR, Accademia di Design e Comunicazione Visiva di Catania.

## Biografie

### Giovanna Fiume

Giovanna Fiume ha insegnato Storia moderna presso l'Università di Palermo. Fra le sue pubblicazioni ricordiamo *Schiavitù mediterranea. Corsari, rinnegati e santi di età moderna* (Milano 2009) e *La cacciata dei moriscos e la beatificazione di Juan de Ribera* (Brescia 2014). Sui graffiti nelle carceri palermitane dell'Inquisizione ha curato *Parole prigioniere. I graffiti delle carceri del Santo Uffizio di Palermo* (con M. García-Arenal, Palermo 2018).

**Marcello Faletta** è saggista, studioso di arte moderna e contemporanea e critico d'arte. Saggi e articoli sono apparsi in pubblicazioni collettanee, cataloghi di mostre e riviste specializzate. Fra i suoi testi più recenti: *Hyperpolis. Architettura e capitale* (con Serge Latouche), Meltemi 2019; *Memoria ribelle*, Navarra 2017; *Graffiti. Poetiche della rivolta*, Postmedia, 2015. Insegna Fenomenologia dell'immagine e Estetica dei New Media all'Accademia di Belle Arti di Palermo, ed è editorialista di Artribune.

## ORGANIZZAZIONE:

Direzione progetto: Sistema Museale di Ateneo (SiMuA)  
Via Lincoln, 2 - 90133 Palermo - c/o Orto Botanico  
+39 091 23891236 - Email: [graffitiartinprison@gmail.com](mailto:graffitiartinprison@gmail.com)  
[www.graffitiartinprison.com](http://www.graffitiartinprison.com)

## PRESS:

Maria Laura Crescimanno journalist (tessera professionisti n. 062811)  
Cell. 3392132891 - Email: [mlcrescimanno@yahoo.it](mailto:mlcrescimanno@yahoo.it)

**SOCIAL:** Facebook: GAP Graffiti Art in Prison

<https://www.facebook.com/GAP-Graffiti-Art-in-Prison-104762688519690>

In collaboration with

Media partner